

| Fächer | 1. Halbjahr | 1. Halbjahr |  | 1. Halbjahr | 2. Halljahr |  |  | 2. Halbjahr |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | Sachexte | Balladen |  | zeichensetzung | Inhaltsangabe |  |  | Ganzschritt und Stellungnahme Bewerbungen schreiben |  |  |
| Deutsch | Rechtschreibung (Rechtschreiben erforschen) und Grammatik zu | ausgewâtlen Schwerpunkten |  |  | Rechtschreilung und Grammatik |  |  | $z^{\text {u }}$ a usgewähten Schwerruunken |  |  |
| Englisch | Back at school/ Unit 1 London | U1/U2 Country life |  | Country life | U3 Liverpool oderLektire |  |  |  | U4 Scotit |  |
| Kunst | Comics: Merkmale und Aufibau | Comics: |  | gestaten | Durch Farbe tiefen- |  |  | raumlich wirken | Plastisch gestaten |  |
| Musik 18-19 | Anvendung der Notation | Zusammenspiel im Klassen- |  | orchester | Wiener Klassik |  |  | Musik erinden, gestalten und prasisentieren |  |  |
| Religion | Luther und die Reformation | kirche - gute und schlechte |  | zeiten | Diakonie |  |  | Judentum |  |  |
| Werte u Normen | Konstrukiver Umgang | mit Krisen |  | Das ch und | Seine sozialen Rollen |  |  | Leben in religiös und weltanchauwlich geprögten Kulturen |  |  |
| Gesellschatsiehre | Leben im | Mitelalter | Die Welt | Im Umbruch | Die Erde bewegt sich <br> Menschen verändern die Umwelt (KW5-12) |  |  | Landwirtschaften in verschiedenen Gebieten der Erde | Einfluss nehmen inder Schule und in der Gemeind |  |
| Nw | $\begin{array}{\|c\|} \hline \text { Sexulakunde abschießen (KW36-38), } \\ \text { Energieumwandlungen und Energieflisse in } \\ \text { unserer Umwelt (KW39-41) } \end{array}$ | Energieumwandlungen und Energieflüsse in unserer Umwelt (KW44-48), Nachhaltiger Umgang mit Energieträgern (KW49-51) |  | $\begin{gathered} \text { Nachhaltiger Umgang } \\ \text { mit Energierägern } \\ (\mathrm{KW} 2-4) \end{gathered}$ |  |  |  | Menschen verändern die Umwelt (KW 15-18), Licht und Bildentstehung (KW19-25), Puffer |  |  |
| Mathematik | zuordnung | Brüche multiplizieren und dividieren |  | Prozentrechung | Prozentrech- <br> nung$\quad$ Rationale Zahlen |  |  | Dreiecke | n und Volumen | Daten und Zufall |
| Sport | Laufen: ausdauerndes Laufen / Laufen: Run and Bike | Zielschussspiel: Baseball, Unihockey, Kinball o. Tchoukball |  | Bewegungskünste, gymnastisches Bewegen: Jonglage |  |  |  | Reck, Ringe, Schwebebalken (Slackinining //Zielschusspie//Balspiel: B |  |  |
| AWT Haushalt | epochal | epochal |  | epochal | Grundlagen der Hygiene und Arbeitssicherheit |  |  | Zuberereitungstechniken Wegen, Messen, Gaverfahren |  |  |
| AWT Technik 19-19 | Grundlagen Metallechnik | 1. Werkstiock: Handystuhl | Lotschule | 2. Werkstick: "Lbeten" | epochal |  |  | epochal |  |  |
| WPK Französisch | Nacharbeiten der Basis-Unterrichtsinhalte aus TE 1 L 3-5 (coronabedingt) | 11 Question de look |  | L2 Bienvenue au colège | 12 13 Enfin, c'est le week-end |  |  | L4 Balades et déouvertes/ 5 Ca me fascine (fakultativ) |  |  |
| WFK Spanisch 18-19 | Unidad 1: B Bienvenidos a mi barrio! / Módulo1: ¿Qué te duele? | Unidad 2 : Enel instituto Mod <br> Lu0 <br> 2lo |  | De viaje ¿quéllevo? | Unidad 3: De paseo por España Módulo 3: |  |  | haeer la compra $\quad$ Unidad 4: No e s siempre fáci |  |  |
| WPK AWT Hausehalt | Grundlagen der Hygiene und Arbeitssicherheit |  |  | Arbeitsplatzgestatung | Lebensmittelverarbeitung, Wiegen und Messen |  |  | Garverfahren, Umrechnen von Rezepten |  |  |
| WPK AWT Technik 18-1 | Vertiefung der Metallbearbeitung | 1. Werkstück Anreiser | Grund- lagen | $\begin{aligned} & \text { Elektrotechnik: } 2 . \\ & \text { "Derkstuck } \\ & \text { "Diodenschaltung" } \end{aligned}$ | Vertiefung |  |  | Vertiefung Elektrotechnik durch das Herstellen verschiedener Schaltungen |  |  |
| wpk GI | Neue TV Formate | soziale Netz- |  | werke | Werbung |  |  | Naturkatastrophen |  |  |
| WFK Informatik | Iserv- - anmelden und verwenden | freies |  | Thema | freies Thema |  |  | freies Thema |  |  |
| WPK Kunst | Krattechnik | Tarn- und Signal. |  | farben | Nass-in-Nass-Malerei |  |  | Kontrastarrien |  |  |
| WFK Nw | Cola - Kult oder Gitt: Experimentelle | Untersuchungen des |  | Kultgetrannes | Der wirbel mach'st: vergleich von |  |  | Wirbeltieren und Wrbellosen. |  |  |
| WPK Musik | Keyboard | Gitarre |  | Schlageug | Schlageug |  |  | Gesang, Band |  |  |
| WPK Sport | (Mein) Sport und ich | Bewegung refiektieren und |  | optimieren | Fitress und Pravention |  |  | Fair play- wie man mit Gegnern und Partierrn umgeht |  |  |
| Sozialziele | Selbstständig und sorgetalig arbeiten | Hilfe geben- - life nehmen |  |  | freundicher Umganston |  |  | Aufgaben in der Kasse zuverlissigi uberrehmen |  |  |
| Methoden | Rundgang $\quad$ auf dem Markt |  |  |  | Sprechmühle |  |  | Wiederholung/Anwendung der bisherigen Methoden |  |  |

